

НИ ДНЯ БЕЗ ЧТЕНИЯ

ОБЗОР ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕК

Русская виртуальная библиотека

<http://www.rvb.ru/>

Электронная публикация классических и современных произведений русской литературы по авторитетным источникам. Глобальный охват материала, высокие филологические и технологические стандарты публикаций. Соответствие требованиям современного гуманитарного образования. Не имеет аналогов в русскоязычной сети. Русская виртуальная библиотека ориентирована на учащихся, студентов, аспирантов, исследователей русской литературы.

ФЭБ Фундаментальная электронная библиотека

Русская литература и фольклор

<http://feb-web.ru/>

Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) — сетевая многофункциональная информационная система, из области русской литературы XI-XX вв. и русского фольклора, а также истории русской литературы. Информация различных видов (текстовая, звуковая, изобразительная и т. п.) Пользователями являются: научные библиотеки, высшие и средние заведения, «традиционные» библиотеки, литературные музеи, издательства, ученые, преподаватели, учащиеся различных уровней, издатели и редакторы, любители русской словесности, филологии и фольклористы. Глобальный охват и полнота предоставления материала по вынесенным темам. Имеются справочные разделы со словарями, энциклопедиями, каталогом сетевых ссылок, комментариями. Одна из целей проекта — создание свободного доступа к памятникам словесности и отечественному научному наследию.

Библиотека Максима Мошкова

<http://lib.ru/>

Самая известная в Рунете www-библиотека, открыта в 1994. Проза, переводы, поэзия, фантастика, детективы. Ежедневное пополнение. Художественная литература, фантастика и политика, техдокументация и юмор, история и поэзия, русский рок, философия и эзотерика, и т.д. и т.п.

Журнальный зал в «Русском журнале»

<http://magazines.russ.ru/about/>

"Журнальный зал" (ЖЗ) некоммерческий литературный интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом.

ЖЗ создавался в 1995-96 годах, как интернет-федерация нескольких толстых литературных журналов, договорившихся выставляться в Сети вместе. ЖЗ не имеет дела с изданиями, материалы которых могут содержать пропаганду войны, насилия, религиозной, расовой и национальной нетерпимости. Полные тексты большинства толстых журналов: «Арион», «Вестник Европы», «Волга XXI-век», «Дружба народов», «Звезда», «Знамя», «Новый мир», «Нева» и др. Архивы, информация о литературе в сети.

Сервер «Литература»

<http://www.litera.ru/>

Информация о лучших литературных ресурсах русского Интернета: электронные библиотеки, рецензии на книжные новинки, литературные конкурсы и многое другое. На сервере также размещен сетевой литературный журнал "Словесность". **Первая версия** проекта "Литература" была открыта 15 августа 1997 года; в январе 1999 года сервер был обновлен с целью привлечь внимание к лучшим публикациям [Русского Журнала](#) и [Современного искусства в Сети](#).

Словесность

<http://www.netslova.ru/>

Сетевой литературный журнал, электронная библиотека и лаборатория сетевых литературных исследований. "Словесность" - это журнал, поскольку здесь публикуются новые произведения. "Словесность" возникла в марте 1997 года как один из разделов [Журнала.Ру](#). С февраля 1999 существует сама по себе под крышей проекта "Литература" и при поддержке [Русского журнала](#). С 2000 года в рамках "Словесности" появляются **самостоятельные проекты** различной тематики, в связи с чем журнал приобрел новый дополнительный статус: литературного портала или, точнее, содружества литературных сайтов "Сетевая Словесность".

Произведения как известных, так и неизвестных авторов. Два критерия отбора: тексты должны быть интересными и публиковаться впервые. Предпочтение отдается произведениям, использующим возможности, которые предоставляет электронная среда (гипертекст и пр.).

Российские мемуары XVIII века

<http://www.mikv1.narod.ru/index.html>

Сайт Михаила Вознесенского. Полнотекстовая библиотека литературы мемуарного жанра. Русские мемуары и записки иностранцев о России 18 столетия, дневники, воспоминания, журналы, анекдоты, рассказы современников составляют содержание собрания. Достаточно пестрая и полная картина культуры быта и нравов. Тексты расположены по рубрикам каталога. Коллекция основывается на указателе «История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях»