



## ПОЛОЖЕНИЕ

### об областном конкурсе молодежного социального плаката «Чехов & К<sup>о</sup>»

Областной конкурс молодежного социального плаката «Чехов & К<sup>о</sup>» посвящен 150-летию со дня рождения А.П. Чехова и проводится в рамках мероприятий III Чеховского книжного фестиваля.

Девиз конкурса - **Классик, но Современник!**

Цель конкурса - **привлечение внимания и приобщение молодежи XXI века к миру чеховского творчества.**

#### I. Задачи конкурса:

- Интерпретирование произведений Антона Павловича Чехова на языке современного молодежного социального плаката.
- Включение молодежи в творческий процесс.
- Пробуждение у молодежи «чувства слова» и воспитание художественного вкуса.
- Выявление и поощрение наиболее одаренных участников конкурса.
- Получение широкого общественного резонанса.

#### II. Учредители и организаторы конкурса:

- Учредители конкурса - ГУК РО «Донская государственная публичная библиотека».
- Организация и проведение конкурса возлагается на Центр чтения (Абонемент), Научно-методический отдел, Отдел искусств и Центр культурных программ

**III. Участники конкурса** – студенты высших и средне-специальных учебных заведений г. Ростова-на-Дону и области.

#### IV. Порядок и сроки проведения конкурса:

- Конкурс проходит по следующим номинациям:
  - традиционный плакат;
  - компьютерная графика.
- Конкурс предполагает исполнение плакатов на одну или несколько из предложенных тем (*темы перечислены в Приложении №1*).
- Конкурс проводится с 1 марта по 11 мая 2009 г.
- Информация о конкурсе размещается на сайтах организатора конкурса: Донская государственная публичная библиотека <http://dspl.ru>, Библиотеки Дона <http://www.donlib-online.dspl.ru> и СМИ.
- Работы на конкурс предоставляются не позднее 1 мая 2009 г. в Центр чтения (Абонемент), Научно-методический отдел и Отдел искусств Донской государственной публичной библиотеки.

**Контактная информация для справок и консультаций:**  
Коваленко Наталья Викторовна, Центр чтения (Абонемент)

тел.: 264-37-54, E-mail: abonement@dspl.ru;  
Шелюх Елена Станиславовна, Научно-методический отдел  
тел.: 264-04-94, E-mail: nmo@dspl.ru  
Карпина Татьяна Вячеславовна, отдел искусств  
тел.: 264-42-54 (добавочный 130)

- Работы, прошедшие конкурсный отбор, будут экспонироваться на выставке молодежного социального плаката, проходящей в рамках мероприятий III Чеховского книжного фестиваля 12 – 17 мая 2009 г.

Наиболее интересные работы будут предложены для использования в социальной рекламе.

## **V. Требования к конкурсным работам.**

### **5.1. Требования к традиционному плакату:**

- Форматы плаката: А1 и А2.
- Техника выполнения работы – произвольная.
- Плакат должен быть оригинальным (авторским) и соответствовать тематике конкурса: интерпретирование (современное виденье/сопряжение с днем сегодняшним) произведений Антона Павловича Чехова (*только не иллюстрации!*).
- К работе прилагается информационная карта участника конкурса: название работы, имя (полностью) и фамилия автора, наименование учебного заведения, курс, Ф. И. О. руководителя (полностью).

### **5.2. Требования к компьютерной графике:**

- Графическая работа создается в любом графическом редакторе.
- Работа должна быть оригинальной (авторской) и соответствовать тематике конкурса: интерпретирование (современное виденье/сопряжение с днем сегодняшним) произведений Антона Павловича Чехова (*только не иллюстрации!*).
- конкурсная работа в данной номинации представляется на электронном носителе или по электронной почте (E-mail: inetzal@dspl.ru).
- Расширение файлов: JPEG (JPG), GIF.
- Размер изображения: до 800 пикселей (по длинной стороне).
- Разрешение изображения: 72 dpi.
- Размер файла: до 350 Кб.
- К работе прилагается информационная карта участника конкурса: название работы, имя (полностью) и фамилия автора, наименование учебного заведения, курс, Ф. И. О. руководителя (полностью).

## **VI. Критерии оценки:**

- Соответствие содержания конкурсной работы целям и задачам конкурса.
- Новаторство, оригинальность и нестандартность подходов к развитию темы работы.
- Художественно-эмоциональное воздействие.
- Владение различными техниками исполнения работы.
- Техническая сложность (программная среда, спецэффекты и т.п.).

## **VII. Подведение итогов конкурса и награждение:**

- Для оценки работ и определения победителей создается жюри из ведущих специалистов ГУК РО «Донская государственная публичная библиотека», представителей Министерства культуры РО, творческих, молодежных и общественных организаций.

- Заключительное мероприятие конкурса - выставка молодежного социального плаката «**Чехов & К<sup>о</sup>**» предусматривает публичное представление авторами своих творческих работ.
- Официальное объявление победителей конкурса состоится в Донской государственной публичной библиотеке 13 мая 2009 г., в дни проведения III Чеховского книжного фестиваля.
- Победители конкурса награждаются дипломами и памятными призами.
- По итогам конкурса учреждаются:
  - одно первое место
  - два вторых места
  - три третьих места
- Информация о результатах конкурса будет размещена на сайтах организатора конкурса и доведена до СМИ.

**Темы к конкурсу  
молодежного социального плаката «Чехов & К<sup>о</sup>»**

1. «Анна на шее»
2. «Душечка»
3. «Палата № 6»
4. «Попрыгунья»
5. «Свадьба с генералом»
6. «Унтер Пришибеев»
7. «Хамелеон»
8. «Человек в футляре»
9. «На деревню дедушке»  
А.П. Чехов «Ванька»
- 10.«... в Греции все есть»  
А.П. Чехов «Свадьба»
- 11.«Дайте мне поэзии!.. Дайте мне бурю!»  
А.П. Чехов «Свадьба»
- 12.«Неси свой крест и веруй...»  
А.П. Чехов «Чайка»
- 13.«В Москву! В Москву! В Москву!»  
А.П. Чехов «Три сестры»
- 14.«Жизнь-то прошла, словно и не жил...»  
А.П. Чехов «Вишневый сад»
- 15.«...да как бы чего не вышло»  
А.П. Чехов «Человек в футляре»
- 16.«Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные,.. »  
А.П. Чехов «Крыжовник»
- 17.«... мы увидим все небо в алмазах, ...»  
А.П. Чехов «Дядя Ваня»
- 18.«В человеке должно быть все прекрасно...»  
А.П. Чехов «Дядя Ваня»
- 19.«... выдавливал по капле из себя раба ...»  
Из письма А.П. Чехова